

ANNEE
SCOLAIRE
2025-2026

DOSSIER
D'INSCRIPTION EN
CLASSES À HORAIRES
AMENAGES
MUSIQUE OU DANSE



PRESENTATION DU DISPOSITIF CLASSES HORAIRES AMENAGES MUSIQUE (CHAM) OU DANSE (CHAD)

Le dispositif des classes à horaires aménagés s'adresse prioritairement aux enfants entrant en 6ème manifestant une motivation pour l'apprentissage d'une pratique artistique en instrument, chant ou danse (classique, jazz, contemporain et hip hop). Quelques places sont parfois libérées en 5^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème}.

Les classes à horaires aménagés s'appuient sur un **partenariat** entre :

- **Le Conservatoire à Rayonnement Régional de Cergy-Pontoise**, situé Parvis de la Préfecture, Place de Arts, 95000 Cergy-Pontoise
- **Pour les instruments et la danse : le Collège des Touleuses ***, situé 1 avenue du Bois, 95000 Cergy,
- **Pour le chant : le Collège des Merisiers**, situé 4, mail Hector Berlioz, 95280 Jouy-le-Moutier.

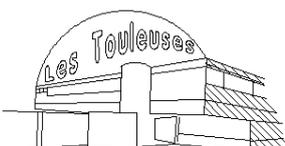
* Le collège des Touleuses dispose d'un internat.

L'enseignement général est assuré par le collège ; la partie musicale est prise en charge par le collège et le conservatoire, avec des cours artistiques se déroulant sur le temps scolaire, au collège ou au conservatoire.

Les élèves en CHAM instrumentale ont un emploi du temps aménagé, avec des heures en moins dans certaines disciplines afin de ne pas alourdir leur emploi du temps et libérer 2 demi-journées. Néanmoins, certains cours spécifiques peuvent se dérouler hors temps scolaires (par exemple : la pratique orchestrale du conservatoire mêlant élèves du conservatoire et du dispositif CHAM). Les élèves en CHAM vocale (chant) bénéficient d'un aménagement d'horaires leur permettant également de suivre le cursus musical sur le temps scolaire, celui-ci étant intégré à leur emploi du temps.

Les frais de scolarité du conservatoire sont gratuits pour les élèves en classes horaires aménagés pour les cours prévus dans le cadre du dispositif. Les cours de pratique artistique que les élèves souhaiteraient suivre en plus au conservatoire sont payants.

DATE DE LIMITE DE DEPOT DES DOSSIERS D'INSCRIPTION : Lundi 03 mars 2025

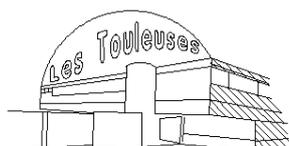


INFORMATIONS SUR LES EVALUATIONS SPECIFIQUES A L'ENTREE EN CLASSES HORAIRES AMENAGES MUSIQUE (CHAM) OU DANSE (CHAD)

Des évaluations spécifiques à la pratique artistique sont organisées, durant lesquelles l'équipe pédagogique rencontre les élèves candidats dans le but d'évaluer leurs acquis, leur projet et tout particulièrement leur motivation.

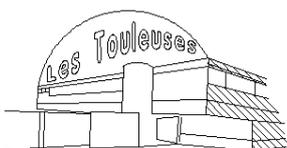
Les résultats définitifs d'admission sont envoyés directement aux familles par la Direction Académique Départementale au mois de juin précédent la rentrée.

DISPOSITIF	EVALUATIONS SPECIFIQUES A LA PRATIQUE ARTISTIQUE LIEU : CONSERVATOIRE DE CERY-PONTOISE		PROGRAMME HEBDOMADAIRE DE LA CHAM OU CHAD
	DATE	CONTENU DE L'EVALUATION	
CHAM INSTRUMENT	Mercredi 19 mars 2025	<p>Les élèves candidats sont évalués sous la forme :</p> <ul style="list-style-type: none"> - De jeux vocaux et rythmiques. Il devra être produit un extrait du chant imposé <i>Quand j'entends la pluie</i> d'Henri Dès : https://www.youtube.com/watch?v=XGUgy4nAfGw - Pour ceux ayant déjà une pratique instrumentale, production d'un morceau de son choix d'une durée de 3 mn maximum - D'un court entretien de motivation. 	<ul style="list-style-type: none"> - Instrument : 30 mn à 1h suivant le niveau de cours d'instrument au conservatoire - Formation Musicale : 1h à 2h30 suivant le niveau au collège ou au conservatoire - Pratique collective chorale au collège : 1h - Pratique orchestrale au conservatoire suivant le niveau et l'instrument. - Education musicale : 1h au collège <p>SOIT : De 4h30 à 6h / semaine</p>
CHAD DANSE	Mercredi 19 mars 2025	<p>Les élèves candidats sont évalués sous la forme :</p> <ul style="list-style-type: none"> - De jeux corporels et rythmiques sous la forme d'un cours collectif, - D'un court entretien de motivation. 	<ul style="list-style-type: none"> - Danse : 3h30 de cours de danse (classique, jazz, contemporain, hip hop) et disciplines complémentaires, au conservatoire, sur une demi-journée du temps scolaire - Ateliers et culture chorégraphique : 2h au collège. <p>SOIT : 5h30 / semaine</p>
CHAM VOCAL	Samedi 22 mars 2025	<p>Les élèves candidats sont évalués sous la forme :</p> <ul style="list-style-type: none"> - D'une séance collective de chant choral, - D'une chanson de son choix, chantée par cœur, d'1 mn environ et ne dépassant pas 2 mn, - D'un court entretien de motivation. 	<ul style="list-style-type: none"> - Chant choral collectif : 1h au collège - Chant : 2h pour le travail de solistes ou en petits groupes au collège (facultatif, pas toutes les semaines) : connaissance et maîtrise de la voix chantée, technique vocale, travail corporel, apprentissage des rôles... - Formation Musicale : 1h au collège : apprentissage des notes, des rythmes, travail de l'oreille, auditions... - 1 h de travail en pupitre (petit groupe) <p>SOIT : De 3h à 5h / semaine</p>



Pour toute information, contacter :

- Secrétariat du Collège des Touleuses au 01.30.30.12.23
- Secrétariat du Collège des Merisiers au 01.34.40.80.80
- La référente CHAM-CHAD du conservatoire : Mme Vanessa Bescont-Castaldi au 01.34.41.43.56 ou par mail à l'adresse mail vanessa.castaldi@cergyponoise.fr



PIECES A FOURNIR POUR LE DOSSIER D'INSCRIPTION EN CLASSE A HORAIRES AMENAGES

Pour tous les candidats

- Le formulaire d'inscription en précisant bien dans quelle classe à horaires aménagés vous inscrivez votre enfant (instrumental, vocal ou danse)
- Une lettre guidée manuscrite rédigée par l'enfant.
- L'avis de l'enseignant scolaire dûment rempli

Pour les candidats extérieurs au conservatoire en instrument et en danse

- Les pièces indiquées ci-dessus

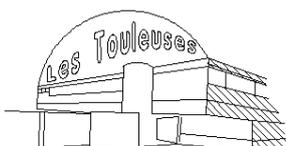
Ainsi que :

- Pour les élèves extérieurs non débutants en instrument :
 - Les photocopies des bulletins de l'école de musique, ainsi que les formulaires spécifiques remplis par les professeurs de Formation Musicale et d'instruments (formulaire à demander à l'adresse mail vanessa.castaldi@cergyponoise.fr)
- Pour les élèves extérieurs non débutants en danse :
 - Les photocopies des bulletins de l'école de danse ou une appréciation des professeurs

Toutes ces pièces sont à remettre sous enveloppe à l'accueil du conservatoire ou à envoyer par mail à l'adresse.

vanessa.castaldi@cergyponoise.fr

Date de limite de dépôt des dossiers : Lundi 03 mars 2025 au CRR



FORMULAIRE D'INSCRIPTION EN CLASSE A HORAIRES AMENAGES

*Merci de remplir cette fiche avec soin et de dater et signer le dossier.
Tout dossier incomplet ne sera pas retenu*

INSCRIPTION EN CLASSE A HORAIRES AMENAGES (cocher la case correspondante)

Musique - Instrument

Danse

Musique – Vocal

CLASSE DEMANDEE :

NOM : Prénom :

Date de naissance :

Adresse :
.....

Téléphone : E-mail (en majuscule) :

Etablissement scolaire actuel :

Classe actuelle :

CLASSE HORAIRES AMENAGES MUSIQUE - INSTRUMENT

DEBUTANTS :

Instrument demandé : contrebasse, tuba, cor, trompette, trombone, saxophone,
 basson, clarinette, hautbois, flûte à bec, viole de gambe, clavecin, orgue,
 guitare, harpe, flûte traversière, violon, alto, violoncelle, piano

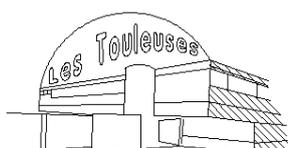
2^{ème} choix d'instrument :

NON-DEBUTANTS : FORMATION ARTISTIQUE

Au C.R.R de Cergy-Pontoise

Dans un autre établissement d'enseignement musical
(précisez lequel) :

DISCIPLINE	NIVEAU	NOM DU PROFESSEUR
Instrument (préciser) :		
Formation Musicale		
Pratique collective (préciser) :		



.....		
-------	--	--

Autres disciplines (si oui, préciser laquelle et l'établissement) :

.....

.....

A noter : Les non débutants en Formation Musicale seront testés en juillet précédent la rentrée scolaire.

CLASSE HORAIRES AMENAGES DANSE

FORMATION EN DANSE :

Au C.R.R de Cergy-Pontoise Dans un autre établissement d'enseignement chorégraphique (*précisez lequel*) :

Niveau :

Discipline : classique contemporaine jazz hip hop autres (*à préciser*)

Nombre d'années dans la discipline :

Classique : Jazz : Contemporaine : Hip hop : autre (*préciser*) :

Nom des professeurs :

.....

AUTRE PRATIQUE ARTISTIQUE (*si oui, préciser laquelle et l'établissement*)

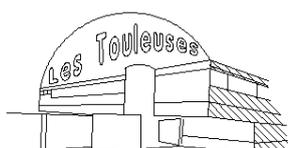
.....

CLASSE HORAIRES AMENAGES MUSIQUE - VOCAL

FORMATION ARTISTIQUE

Au C.R.R de Cergy-Pontoise Dans un autre établissement d'enseignement musical (*précisez lequel*) :

DISCIPLINE	NIVEAU	NOM DU PROFESSEUR
Instrument (préciser) :		
Formation Musicale		
Pratique collective (préciser) :		



Autres disciplines (si oui, préciser laquelle et l'établissement) :

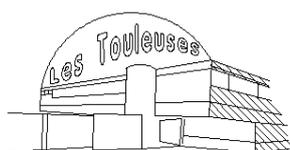
.....

.....

A noter : Les non débutants en Formation Musicale seront testés en juillet précédent la rentrée scolaire.

DATE :

NOMS ET SIGNATURES DES DEUX REPRESENTANTS LEGAUX :



INSCRIPTION EN CLASSES A HORAIRES AMENAGES

AVIS DE L'ENSEIGNANT EN MILIEU SCOLAIRE

NOM et Prénom de l'élève

Classe Etablissement.....

Nom de l'enseignant

Appréciation générale :

.....
.....
.....

Capacités (observer-écouter-travailler en groupe) :

.....
.....
.....

Aptitudes (sensibilité-créativité, curiosité, ouverture d'esprit, concentration-motivation)

.....
.....
.....

Organisation du travail (autonomie, persévérance, implication) :

.....
.....
.....

Choix de la langue vivante 1 (Anglais 1, Allemand 1, Anglais 1 + Allemand 2)

.....

DATE :

NOM ET SIGNATURE DE L'ENSEIGNANT :

