



08
AVR

Samedi 8 avril, 14h30

*salle Debussy
Entrée libre sur
réservation*

Audition de classe : basson

Classe de Ludovic Tissus









Programme

- ▶ **Valsamina Dosis** : *Au clair de la lune* ; *Les petits poissons*
- ▶ **Gabriel Legoupil** : *Les souris dansent* de Proust
- ▶ **Mayssa Blervaque** : *A la claire fontaine*
- ▶ **Amalia Richard-Perinelle** : Oranson russe de **Piotr Ilitch Tchaïkovski** ; La mère Gigogne et les Polichinelles
- ▶ **Eléa Goussu** : Concerto de **Giocchino Rossini** (1^{er} mvt)
- ▶ **Jean Desgranges** : Deux images concertantes de **Jacques Bondon**
- ▶ **Louis Glatard** : 4^{ème} Petite Sonate d' **Henne Ozi** (1^{er} mvt)
- ▶ **Oudi Mamane** : Concerto de **Gordon Jacob**
- ▶ **Sacha Tourt** : Concerto en Fa majeur de **Antonio Vivaldi** (1^{er} mvt)
- ▶ **Agathe Herbaut** : Sonate de **Georg Philip Telemann**
- ▶ **Izel Majesté** : Concerto en La Majeur FVIII n°2 d' **Antonio Vivaldi**
- ▶ **Annonciade De Beler** : Andante con moto de la 5^{ème} symphonie de **Ludwig van Beethoven**
- ▶ **Félix Lesourd** : *Hallucinations* d' **Alain Bернаud**
- ▶ **Agathe Herbaut** : Concertino de **Peter von Winter**

A propos de Ludovic Tissus :

Actuellement basson premier soliste à l'Orchestre National de l'Opéra de Paris et professeur certifié au CNR de Cergy-Pontoise, Ludovic Tissus débute la musique à l'âge de 6 ans en étudiant le violon. C'est en 1982 qu'il découvre et commence à étudier le basson au Conservatoire de Tours, puis il poursuit son cursus au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris où il obtient le Premier Prix à l'Unanimité avec les félicitations du jury de Basson en 1993 dans la classe de Gilbert Audin, et deux Premiers Prix de Musique de Chambre en 1992 dans deux formations (Quintette et Octuor à vent). L'année suivante, il y est admis en 3^{ème} Cycle pour deux ans.

Durant cette période, il se distinguera à plusieurs reprises au plan international en remportant le Premier Prix au concours IDRS à Bloomington (USA) en 1994, le Premier Prix au concours JMEPCS de Tokyo (Japon) en 1995, le Second Prix au concours CIEM de Genève (Suisse) en 1995, le Troisième Prix au concours d'instruments à Vent de Toulon (France) en 1994, le Prix d'Honneur au concours du Printemps de Prague (République tchèque) en 1996, et le Premier Prix du Festival Musical d'Automne des Jeunes Interprètes du Val d'Oise et Prix Salvi en 1994.

Ludovic a donné de nombreux récitals :

au Festival de musique française de Laon (Picardie) et de Bernay (Normandie), au Festival de l'Académie Maurice Ravel à Saint Jean-de-Luz, au Festival "jeunes talents, premières armes " aux Invalides à Paris...

Il a également donné plusieurs concerts en soliste avec le " Tokyo Sinfonia Orchestra " (Japon), l'orchestre de la Suisse Romande (Suisse), l'orchestre Philharmonique de Radio-France, l'orchestre du festival de Banff (Canada) et l'orchestre de la Garde Républicaine.



Cergy-Pontoise

Place des Arts - Rue Haute

95000 Cergy

 0134414253

 CONTACT EMAIL

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE

Parvis de la Préfecture - CS 80309

95027 Cergy-Pontoise Cedex

01 34 41 42 53