



03
JUN

Samedi 3 juin, à 19h

*Théâtre 95
Entrée libre sur
réservation auprès de
Points communs > Tel.
01 34 20 14 14 ou
reservation@points-
communs.com*

RÉSERVER

Restitution du projet AVEC

Le Chœur de chambre du CRR interprétera quatre créations des compositeurs Elisabeth ANGOT, Matteo GUALANDI, Lanqing DING, Tomas LA PORTA.

Quatre créations des compositeurs [Elisabeth ANGOT](#), [Matteo GUALANDI](#), [Lanqing DING](#), [Tomas LA PORTA](#)

[Les Cris de Paris](#), direction [Geoffroy JOURDAIN](#)

[Chœur de chambre du CRR](#), direction [Philippe LE FEVRE](#)

Avec [Points communs](#), Scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise, et la [Fondation Royaumont](#), [Les Cris de Paris](#) développent des ateliers de composition, spécifiquement dédiés à la formation aux écritures vocales. Entourés de compositeurs, d'enseignants et d'interprètes des [Les Cris de Paris](#), de jeunes compositeurs et compositrices sont invité-e-s à écrire pour des chœurs de jeunes chanteurs du Val d'Oise, et à suivre le montage de leur partition par ces interprètes. Le Chœur de chambre du CRR interprétera quatre créations des compositeurs suivants : [Elisabeth ANGOT](#), [Matteo GUALANDI](#), [Lanqing DING](#), [Tomas LA PORTA](#).

En partenariat avec [Points communs](#), Scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise, et la [Fondation Royaumont](#)

Théâtre 95

**Points communs,
Théâtre 95**

Allée des Platanes

95000 Cergy

01 34 20 14 14

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE

Parvis de la Préfecture - CS 80309
95027 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 41 42 53