



06 avr

Jeudi 6 avril, 20hAuditorium Olivier Messiaen
Entrée libre sur réservation
auprès de
crr.billetterie@cergypontoise.fr

Duo NéMeu

Duo piano et saxophone en partenariat avec le CNSMD de Paris



Le duo NéMeu a été en 2021 suite à la rencontre de deux jeunes musiciennes japonaises au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris.

Elles sont actuellement membres de l'<u>ensemble NEXT</u> (artistes diplôma interprétation - création) et étudiantes en master de musique de chambre au CNSMDP.

Liées par une passion commune pour la musique de chambre et la musique contemporaine, Miho KIYOKAWA

(saxophoniste, diplômée du CRD de Clamart titulaire d'un master du <u>Conservatoire Royal de Bruxelles</u>) et **Nanami OKUDA** (pianiste, licencié de l'<u>université des beaux-arts de Tokyo</u>, diplômée de l'école normal de musique de Paris, et titulaire d'un master de piano du CNSMDP) se sont lancées sur un coup de tête dans ce projet de duo.

Le nom « NéMeu » désigne au sens littéral une fleur délicate dotée de nombreux pétales.

À l'image de cette dernière, le duo a pour vocation d'interpréter avec délicatesse et finesse les œuvres des compositeurs et d'en exprimer toute leur beauté.

Programme:

Claude Debussy

Rhapsodie

(transcription pour saxophone et piano)

Paul Hindemith

Sonate pour alto, op. 11 n° 4

(transcription pour saxophone et piano)

I. Fantaisie II. Thème et variations III. Finale

Yoshihisa Taïra

Pénombre VI

Naoki Sakata

Sombrer dans le mirage

Conservatoire à rayonnement régional de Cerqu-Pontoise

En partenariat avec le <u>Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris</u> (Stéphane Pallez, présidente, Émilie Delorme, directrice)

Auditorium du CRR

Rue Haute − Place des Arts
95000 Cergy Grand Centre

1 01 34 41 42 53

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE

Parvis de la Préfecture - CS 80309 95027 Cergy-Pontoise Cedex 01 34 41 42 53