



11 > 13
FÉV FÉV

**Du vendredi 11 au
dimanche 13 février**

*sur présentation d'un
pass sanitaire/vaccinal
valide*

Piano Campus

Le concours international Piano Campus vient clore le festival avec deux temps forts : les éliminatoires et la finale avec orchestre. Une occasion pour des jeunes pianistes venus du monde entier de participer à un concours international. C'est l'orchestre du CRR de Cergy-Pontoise qui accompagne les 3 finalistes sélectionnés pour la finale, sous la baguette de Benoît Girault.

Le concours international **Piano Campus** vient clore le festival avec deux temps forts : les éliminatoires et la finale avec orchestre. Une occasion pour des jeunes pianistes venus du monde entier de participer à un concours international. C'est l'orchestre du CRR de Cergy-Pontoise qui accompagne les 3 finalistes sélectionnés pour la finale, sous la baguette de **Benoît Girault**. Pour les vingt ans de **Piano Campus**, c'est le *Concerto en sol majeur* de **Maurice Ravel** qui sera joué en intégralité par les trois finalistes. La création contemporaine fait partie intégrante du concours, l'œuvre *Vortex* pour piano et orchestre de **Karol Beffa** sera donc créée à cette occasion. Entre ces deux temps forts, les candidats non sélectionnés pour la finale auront la chance de bénéficier d'une rencontre avec les membres du jury ainsi que d'une master-class assurée par l'un des membres du Jury. En 2022, c'est la pianiste et professeur **Hortense Cartier-Bresson** qui donnera cette master-class pour les neuf candidats non sélectionnés.

ÉLIMINATOIRES DU CONCOURS

Vendredi 11 février, de 9h30 à 20h > Auditorium Olivier Messiaen

Oeuvre imposée JS. Bach / F. Busoni : «Nun komm, der Heiden Heiland», BWV 659

Entrée libre

FINALE DU CONCOURS

Dimanche 13 février, à 16h > Points communs, Théâtre des Louvrais, Pontoise

> Tarif plein : 17 € > Tarif réduit : 13 €

Réservations à Points Communs, Nouvelle scène nationale : 01 34 20 14 14 - www.points-communs.com

MASTER-CLASS DE PIANO AVEC HORTENSE CARTIER-BRESSON

Samedi 15 janvier, de 10h à 18h > Maison de l'Avocat, Pontoise

> Ouvert à l'inscription aux étudiants en COP, CPES et classe de maître du CRR de Cergy-Pontoise

Réservations : 06 18 58 00 65 ou concerts@piano-campus.com ou www.piano-campus.com

SOIREE HOMMAGE A BRIGITTE ENGERER – Diffusion d'un film hommage

Mardi 18 janvier, à 18h > Auditorium Olivier Messiaen

Réservations : 06 18 58 00 65 ou concerts@piano-campus.com ou www.piano-campus.com

MASTER-CLASS DE PIANO PAR LE PROFESSEUR HORTENSE CARTIER-BRESSON

Samedi 12 février, de 15h à 19h > Auditorium Olivier Messiaen

Réservations : 06 18 58 00 65 ou concerts@piano-campus.com ou www.piano-campus.com

En partenariat avec Piano Campus

> Renseignements Piano campus : 01 34 35 18 53 et 06 18 58 00 65

> e-mail : concerts@piano-campus.com - Site : www.piano-campus.com

Conformément aux dernières dispositions réglementaires, le CRR de Cergy-Pontoise entre dans la catégorie des établissements dont l'accès aux spectacles est soumis à la présentation d'un passe vaccinal pour les personnes de plus de 16 ans ou un passe sanitaire pour les enfants qui ont entre 12 et 16 ans valides. Le CRR est donc tenu d'effectuer un contrôle de validité du pass sanitaire/vaccinal de toute personne souhaitant accéder aux spectacles organisés par l'établissement.

Conservatoire à rayonnement régional de Cergy-Pontoise

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CERGY-PONTOISE

Parvis de la Préfecture - CS 80309
95027 Cergy-Pontoise Cedex
01 34 41 42 53